

Aarau, janvier 2022

« Bienvenue ! » – dites-le avec des fleurs



Une entrée à l'élégance soignée est une carte de visite idéale.

Un pot à plantes bien assorti saura embellir n'importe quelle entrée. Pour obtenir les meilleurs résultats, on veillera à respecter l'harmonie des proportions et à combiner différentes couleurs de fleurs et structures de feuilles. On trouvera inspiration et conseils dans les commerces spécialisés.

Placé devant la porte d'entrée, un pot de fleurs aux plantes luxuriantes est une façon cordiale de souhaiter la bienvenue ainsi qu'un plaisir chaque jour renouvelé. Et l'on ne s'en lassera pas de sitôt puisque l'on pourra replanter et redécorer sans cesse au gré des saisons. Pour faire office de « garde porte » en été, il y a tout un éventail de plantes différentes adaptées que l'on peut combiner à loisir.

L'élégance par la combinaison et la répétition

Dès les dernières gelées nocturnes passées, on pourra commencer avec les classiques de l'été que sont la sauge ornementale, les géraniums du rose au rouge bordeaux, les pétunias et les graminées d'ornement assorties.

Pour que les plantations produisent leur effet, il faudra avoir l'œil tant sur les proportions que sur les contrastes et harmonies de couleurs. Le conteneur, quant à lui, peut soit jouer la carte de la sobriété et de la retenue, soit attirer les regards par son originalité, mais en termes de forme, taille et couleur, on veillera à le choisir de manière à ce que les plantes en question y soient du mieux possible mises en valeur. Les plantes hautes, telles que les sauges, le basilic arbustif ou les penstemons occuperont l'arrière-plan tandis qu'à l'avant sur les bords du pot on plantera les plus basses, telles que les bidens ou les euphorbes, ainsi que les plantes retombantes, telles que les patates douces. Selon ses préférences ou la place dont on dispose, on combinera plusieurs plantes de hauteurs et de ports différents ou l'on s'en tiendra à une seule espèce, par exemple un hortensia ou une graminée, qui, dans ce cas, sera placée au centre. Les conteneurs se placeront seuls ou par deux, de part et d'autre de la porte d'entrée. Un trio de pots de hauteurs différentes crée sinon un ensemble dynamique : le

premier avec une graminée ornementale, le deuxième avec une plante vivace à feuilles ornementales et le troisième avec une plante à fleurs.

Planter ensemble ce qui va ensemble

On commencera par déterminer si les plantes en question sont adaptées au site de destination, si elles ont une prédilection pour l'ombre ou le soleil, si elles ont besoin de peu ou de beaucoup d'eau. Pour obtenir une croissance saine, on aura avantage à choisir dans le commerce spécialisé un terreau pour plantes fleuries haut de gamme et sans tourbe qui retienne bien l'eau et la fumure pour les restituer progressivement à la plante. Et si l'on ne veut pas s'en charger soi-même, on achètera en jardinerie un pot déjà garni selon ses goûts.

Avec des pots aux plantations multicolores, c'est l'été que l'on place directement sur le pas de sa porte. Quelques accessoires de décoration simples, comme de l'osier tressé ou des assortiments de billes en céramique offrent d'innombrables possibilités de mise en scène des plantations. C'est un effort qui en vaut la peine, car, après tout, l'entrée s'apparente à la carte de visite de la maison.

INFOBOX 1

Plantes issues de racines suisses

Les jardinerie suisses s'engagent dans la voie d'une production la plus durable possible. Ces dernières années, elles ont donc beaucoup investi pour optimiser leurs méthodes de production. Elles renoncent autant que possible à l'utilisation de la tourbe et ont réduit leur consommation de CO₂ de 35% au cours de ces 20 dernières années. Elles s'efforcent de parvenir, d'ici 2030, à chauffer leurs serres à 80% sans combustible fossile et à atteindre un taux de consommation de tourbe inférieur à 5% dans leur production.

INFOBOX 2

Planter avec soin, c'est assurer une base propice à une croissance saine.

Quelques conseils pour y parvenir :

- Utiliser un conteneur stable et résistant au froid, percé d'un trou au fond pour l'évacuation de l'eau d'arrosage
- Recouvrir le trou au fond du pot d'un tesson de poterie et garnir d'une couche de drainage d'argile expansée ou de verre cellulaire
- Poser un morceau de voile sur la couche de drainage, puis remplir le pot de terreau sans tourbe, universel ou pour plantes fleuries
- Ameubler un peu la motte
- Placer les plantes qui poussent en hauteur à l'arrière-plan, et celles plus basses ou retombantes à l'avant, sur le pourtour du pot (se renseigner en jardinerie quant au nombre de plantes pouvant loger dans le conteneur voulu)
- Bien tasser la terre tout autour des plantes, former une bordure à 2 ou 3 cm du bord du pot pour l'arrosage et bien arroser
- Arroser et mettre de la fumure à intervalles réguliers, retirer continuellement tout ce qui a fané
- Utiliser des sous-pots pour éviter toute salissure sur des revêtements de sol délicats.

Photos & propositions de légende :

(Utilisation des photos exclusivement dans le cadre de cet article)

01_Tuerwaechter_Sommer_DSC00232ff.jpg (photo Picturegarden | Rohner)

Chaleureuse salutation de bienvenue à côté du salon de jardin ensoleillé...

Pot de gauche : Gauras et patates douces d'ornement retombantes de teinte pourpre (ipomées)

Pot de droite : Géranium zonal (pelargonium) & sauge ornementale (Salvia greggii) avec ipomée bronze

02_Tuerwaechter_Sommer_DSC00233ff.jpg (photo Picturegarden | Rohner)

L'accueil au salon de jardin avec un petit plus d'intimité ...

Grand pot : Basilic arbustif aromatique (ocimum), plante aux éphélides (hypoestes), impatientes (impatiens walleriana), euphorbe (euphorbia) avec dichondre argentée retombante (dichondra)

Petit pot : Répétition avec impatientes, euphorbe et plante aux éphélides, en combinaison effrontée avec de la sauge officinale (salvia) et un bégonia tubéreux blanc (begonia)

03a_Tuerwaechter_Sommer_DSC09659ff.jpg (photo Picturegarden | Rohner)

D'un romantisme sauvage, mélange garde porte qui attire les abeilles...

Petit pot : Gauras et étoile égyptienne (pentas) avec un facétieux coléus

Grand pot : Digitale blanche (digitalis) avec bidens jaune et feuille de perroquet (alternanthera)

03b_Tuerwaechter-Detail_Sommer_DSC09706ff.jpg (photo Picturegarden | Rohner)

Jouer avec les ports, couleurs et combinaisons offre bien des attraits ainsi que des terrains où les mellifères peuvent venir se poser.

04a_Tuerwaechter_Sommer_DSC09772ff.jpg (photo Picturegarden | Rohner)

L'élégance n'exclut pas forcément l'opulence, comme en témoignent ces gardes portes...

Pot de gauche : Gauras de couleur rose avec coléus, laïches (carex), sauge ornementale (salvia), étoile égyptienne (pentas) ainsi qu'une dichondre argentée généreusement retombante (dichondra)

Pot de droite : Amarantine (gomphrena 'fireworks') et patate douce ornementale de couleur bronze (ipomée)

04b_Tuerwaechter-Detail_Sommer_DSC09846ff.jpg (photo Picturegarden | Rohner)

Le plan de détail révèle les pompons de l'amarantine, qui retombe de plus en plus à mesure que l'on avance dans l'été.

05a_Tuerwaechter_Sommer_DSC09930ff.jpg (photo Picturegarden | Rohner)

Garde porte et, en même temps, substitut de plate-bande surélevée...

Pot de gauche : Ce magnifique basilic arbustif (ocimum) est robuste, il est productif tout au long de l'été, sans compter que ses fleurs ont un grand succès auprès des abeilles, ici combiné à une patate douce d'ornement.

Pot de droite : Rhubarbe et fraisier retombant vont parfaitement bien ensemble

05b_Tuerwaechter-Detail_Sommer_DSC09966ff.jpg (photo Picturegarden | Rohner)

Pourquoi ne pas faire pousser ensemble, ce qui, en confiture, se mélange si bien ?...

JardinSuisse est l'association suisse des entreprises horticoles. Elle regroupe 1700 entreprises (paysagisme, production de plantes en pots et de fleurs coupées, pépinières et commerce de détail horticole). L'association propose à ses membres une palette étendue de prestations : conseils, soutien en matière publicitaire, certification des entreprises de production et bien d'autres choses encore. Enfin, elle gère la formation professionnelle horticole, de la formation initiale à la formation de maître horticulteur.

Contacts :

JardinSuisse

Othmar Ziswiler, JardinSuisse – Unternehmerverband Gärtner Schweiz, Bahnhofstrasse 94, 5000 Aarau
Tél. 044 388 53 00, www.jardinsuisse.ch; medien@jardinsuisse.ch

Relations média

Irène Nager, Nager Promotions GmbH, Seeburgstrasse 49F, 6006 Luzern, tél. 078 607 33 35, www.nager-promo.ch ;
irene.nager@nager-promo.ch

Sélection de photos

Reto Rohner, Picturegarden | Rohner; Agentur Rohner GmbH, Busskirchstrasse 97, 8645 Jona, tél. 055 285 82 00,
www.agentur-rohner.ch; r.rohner@agentur-rohner.ch

Aperçu de la sélection de photos en annexe au présent article :
(prière de prendre également connaissance des pages suivantes)



01



02

Aperçu de la sélection de photos en annexe au présent article :
(prière de prendre également connaissance des pages suivantes)



03



03a



04



04a

Aperçu de la sélection de photos en annexe au présent article :



05



05a